Kodak EasyShare V570 dual lens digital camera

同梱物の確認

はじめに同梱物の確認をお願いいたします。



はじめに (次ページ参照) 保証書 カメラ本体 バッテリー (KLIC-7001) ストラップ カメラケース ACアダプター ビデオケーブル USBケーブル フォトフレームドック2 フォトフレームドック 2 用インサート カメラドック/プリンタードック専用インサート 正誤表(画像なし)



ユーザーガイド EasyShareソフトウェア CD-ROM お客様登録ハガキ クイックスタートガイド

充電



バッテリーをカメラに挿入します。 挿入する際にはバッテリーの 「裏・表」にご注意ください。 ご注意: バッテリーは充電をされて おりません。はじめに充電を行って ください。

ユーザーガイドP1をご覧くださ L1.











奥までしっかりと差し込みます。 しっかりと差し込む事により、左 図のようにストッパーが出てしっか りと止まります。

【カメラ本体で充電をする】



左図のパッケージ内の製品より、 【ACアダプター】を利用します。



ACアダプターのプラグをカメラ本体 のACコネクタに挿入してください。

ユーザーガイドP2ごご覧くださ ll.

Share Moments. Share Life.™

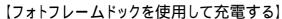


ACアダプターをコンセントへ差し込みます。



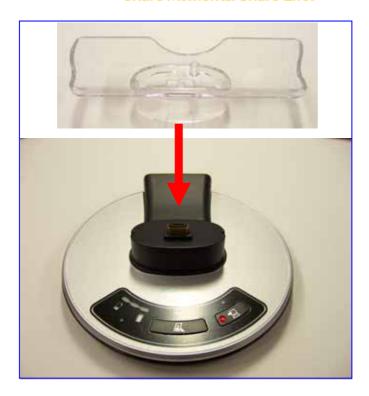
充電が開始されるとランプが点滅し、完了すると3つランプ全てが点灯します。

フル充電まで約3時間前後かかります。





左図のパッケージ内の製品より、 【フォトフレームドック/フォトフレームドック2用インサート/ACアダプター】を利用します。



【1】フォトフレームドックにフォトフ レーム用インサートをセットします。



垂直にしっかり奥まで差し込んでく ださい。



フォトフレームドックにACアダプ ターを接続します。



充電が開始されるとカメラ本体のラ ンプが点滅し、完了すると3つラン プが点灯します。

フル充電まで約3時間前後かか

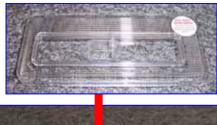
フォトフレームドックでも充電量が 確認できます。(ランプは点灯して います。)

【プリンタードックで充電をする】 プリンターは別売となります。



プリンタードックでの充電には左図 の製品を利用します。

- ・プリンタードック本体 ・ACアダプター ・ACケーブル



デジタルカメラに付属の「カメライン サート」を取り出しプリンタードック にセットします。



四隅にツメがあるのでしっかりと差 し込んでください。





ACアダプターに電源コードを接続 します。



ACアダプターのジャックをプリン タードックに差し込みます。



電源コードをコンセントに差し込み ます。

【プリンタードック(PD-26 / PD-S3)】の場合



デジタルカメラをプリンタードックに 載せます。



左図の状態で約3時間で充電は終 _ 了いたします。

左図の赤丸内のランプが左から順 番に点灯し充電の過程を表示しま す。

充電中のランプ表示に関しましては、【ユーザーガイドP12】をご覧ください。

【プリンタードック(PD-22)】の場合



プリンタードック(PD-22)でV570を 使用する場合にはドックアダプター (D22)が必要となります。

1.プリンタードックの22ピンコネクタ の向きにあわせてD22をセットしま す。

四隅にツメがあるのでしっかりと 差し込んでください。

2.D22にカメラに付属の「カメライン サート」をセットします。

四隅にツメがあるのでしっかりと 差し込んでください。

3.デジタルカメラをプリンタードック に載せます。



左図の状態で約3時間で充電は終 了いたします。

左図の赤丸内のランプが左から順 番に点灯し充電の過程を表示しま

約7分間プリンターの待機状態 が続きます。待機状態が終わると 充電が始まりカメラ本体のランプが 点灯し始めます。

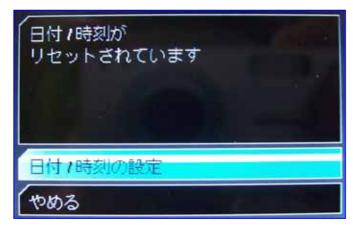
プリンタードックの充電ランプは 点灯しません。



初めて電源を入れる



初めて電源を入れると日付の設定画 面が表示されます。



日付をセットする場合には、ジョイス ティック(OK)を押してください。





月>日>年>時>分の順番で設定を行い ます。

数字の増減に関してはジョイスティッ で変更を行い、次へ移るとき にはジョイスティックの で移動し

設定が完了しましたらOKを押してくだ さい。

日付時刻の設定に関しましては ユーザーガイドP4、またはP36をご覧 ください。

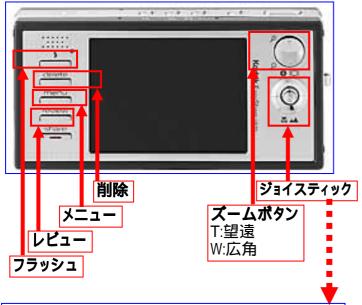


Share Moments. Share Life.™

各部説明

ボタン名称





【ジョイスティック】 中央にある【OK】ボタンを押 すことにより【決定】となりま す。

また、【上下左右】に動かす ことにより【選択】や【移動】と いった操作が可能です。



【撮影】【画像を見る】【画像を削除する】と言った基本操作に必要な各部の説明です。

【電源】カメラのON/OFF。

【シャッター】撮影時に押します。

【Aout/SCN】オートモードとシーンセレクトモードの切り替え時に押します。 撮影モードに関しましては、詳しく はユーザーガイドP.22をご覧ください。

【動画】動画の撮影時に押します。 動画の保管容量に関しましては。 詳し〈はユーザーガイドP.65をご覧〈だ さい。

【お気に入り】付属のEasyShareソフトウェアを使う事によりカメラ内にお気に入り画像を転送する事が可能です。詳しくはユーザーガイドP.48をご覧ください。

【ズームボタン】T/Wを押すことにより 望遠/ワイドの撮影ができます。

【フラッシュ】オート>オフ>強制発行> 赤目軽減発行の順で切り替わりま す。詳し〈はユーザーガイドP.21ご覧〈 ださい。

【削除】撮影した画像を削除するときに使用します。

【メニュー】撮影設定の変更時に使用 します。詳し〈はユーザーガイドP.28ご 覧〈ださい。

【レビュー】撮影した画像を表示します。

画面説明





画像保管場所



カメラ内に保存されます。



SDカードに保存されま

露出補正表示です。

変更するにはジョイスティックの 変更します。

詳しくは、【ユーザーガイドP25】をご覧 ください。

アイコン表示の詳細を知るには、【ユーザーガ イドP8]をご覧ください。

カメラ上部の【ON/OFF(電源)】 ボタン を押して、カメラを起動します。

カメラを両手でしっかりと構え、液晶画 面の中に撮影したい人や物を写しま す。

確定したら【シャッター】を半押しして ピントを合わせさらに押すことにより 撮影がされます。

< 手順 >

T/Wボタンで撮影する範囲を決め ます。 詳しくは、【ユーザーガイドP1 6]をご覧ください。

シャッターボタン半押しでピントを合 わせさらに押すことで撮影ができま す。

撮影モードが【オート】であることを 意味します。

その他のモードに関しては、【ユー ザーガイドP22lをご覧ください。

現在のモードを表示

起動時はウルトラワイド(23mm)となり ますので遠景及びマクロ設定はご利 用いただけません。

フラッシュの設定状態です。

その他のモードに関しては、【ユー ザーガイドP21]をご覧ください。変更 するには、フラッシュボタンを押しま す。

現在の**画像サイズ**の状態です。 サイズに関しては、【ユーザーガイ ドP30]をご覧ください。 サイズの変更は「menu」より行いま

撮影可能枚数です。

す。

別途で【SDカード】を利用すること により撮影可能枚数は増えます。撮 |影枚数は【ユーザーガイドP65]をご 覧ください。

【撮影する】

1 000 三、二类数数 # alson anlor

カメラ上部の【ON/OFF(電源)】 ボタン を押して、カメラを起動します。

2 ワイド

【レディーライトが緑にならない場合】

AE(露出)、AF(オートフォーカス)が正しくない 場合にはレディライトが赤で点滅し、液晶画面 左側にAE または AF表示がされます。

AE:露出不足

ストロボを使うか明るい場所で撮影。 AF:オートフォーカスエラー 被写体との距離を再確認。

【便利な使い方】

画像再生中、メニュー表示中でも「シャッターボ タンを半押し」すると、撮影可能状態になりま す。

構図を決めます。

シャッターボタンを半押しして、焦点 と露出を決定します。

レディーライトが緑になったら、 シャッターボタンを完全に押し下げてく ださい。

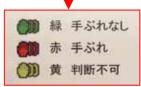
画像を拡大して撮影したい場合には 【W(ワイド)/T(ズーム)】のボタンで 画像の拡大が可能です。

起動直後はUW(23mm)となりま す。

T(ズーム)で標準レンズ(39mm)に 切り替わります。

【便利な機能】

クイックビューまたは再生時に手ぶれ警告ア イコンが液晶モニター左上に表示されます。 撮影した画像が手振れをしているかどうかの 目安に使用できます。



Share Moments. Share Life.™



フレーミンググリッド

ジョイスティックを に動かす事で画面の表示が変更されます。

1回:設定表示なし

2回:フレーミンググリッド表示

3回:フレーミンググリッド+ヒストグラム

ヒストグラムに関しましては、ユーザーガイドP28をご覧ください。



露出補正を行う

ジョイスティックを に動かす事により露出補正が行えます。

: -0.3/-0.7-1.0/-1.3/-1.7/-2.0

:0.3/0.7/1.0/1.3/1.7/2.0



シーン(SCN)モード

様々な撮影シーンに合わせてモード の変更が行えます。

SCNモードボタンを押す。

ジョイスティックで液晶内のモードを 選択後に押す。(モードを変更する場合には再度ジョイスティックを押します。)

各SCNモードの説明に関しましては、ユーザーガイドP23をご覧〈ださ



カスタム設定

カスタム設定でご使用になる場合に は最短で以下ので順で行います。

SCNモードボタンを押してカメラを 起動します。(オートの状態で起動し ます。)

再度SCNモードボタンを押します。 前回カメラOFF時に使用していた モードが次回起動時には前回終了時 の設定が有効となっています。

【画像を確認する】



手ぶれ警告アイコン 詳しくはユーザーガイドP7をご覧くだ さい。

カメラの電源が入っている状態なら、 いつでも【review】を押すと撮影した画 像が確認できます。

さらに画像を拡大して見たい場合に は【W(ワイド)/T(ズーム)】のボタン で画像の拡大が可能です。

前後の画像を見るにはジョイス ティックの で画像を移動できま す。

最後に撮影した画像が最初に表示 されます。

終了する場合には再度【review】ボタ ンを押します。

2

一覧表示で画像をプレビューするに は、レビュー時にジョイスティックを に動かしてください。



撮影した画像を日付順でプレビューす るには、以下の順で操作してくださ ll.

- 1. (review) を押す
- 2. (menu)を押す
- 3.【表示順】が表示されている事を確 認し、OKを押す。
- 4.【日付】を選択し、OKを押す。

【プリント指定をする】



DPEショップヘプリントの依頼を行う場合には SDカードへ画像を保存する必要があります。 手順に関してはユーザーガイドP43をご覧〈 ださい。

【share】ボタンを押します。 プリント指定を選び【OK】ボタンを 押します。

ティックを に動かすことで画像を 移動できます。



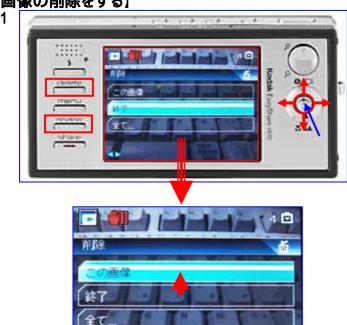
枚数を【 】で変更します。 【OK】を押す。



元の画面に戻り指定枚数が表示され ます。

終了するには【share】ボタンを押し ます。

【画像の削除をする】



【review】ボタンを押す。 ジョイスティックの で削除する 画像を選択する。 【delete】ボタンを押す。 削除方法の選択を【 】で選択し ます。 【OK】ボタンを押します。 【シャッターボタン】を半押しすると 撮影のモードに戻ります。

注意

・この画像:選択した1枚を削除 ・全て:保存している全ての画像を削 除します。

【SDカードを挿入する】







撮影枚数を増やすには、SDカードを カメラにセットします。

SDカードの取り扱いに関しまして は、ユーザーガイドP5をご覧くださ ll. 初めてカードを使用する際には、撮影 前にカードのフォーマットをしてくださ い。ユーザーガイドP37をご覧くださ L 1.

撮影枚数の目安に関しましては、 ユーザーガイドP65をご覧ください。

SDカードは規格品となりますの で、どのメーカーの製品でもご利用可 能です。

お買い求めに際しましては、家電量 販店・カメラ店等でお買い求め〈ださ

弊社サポートセンターでは国内製のS Dカードで動作確認を行っておりま す。

しっかりと奥まで差し込んでください。

再度、押し込む事によりSDカード が取り出せます。

-ドは正しい向きで挿入してください。 無理に挿入すると破損する場合がありま す。また、レディライトが点滅しているとき にはカードの挿入・取出しを行わないでく ださい。画像、カード、カメラが破損する 場合があります。

【画像のコピー】

画像保存場所の変更



内蔵メモリに保存された画像をSD カードにコピーをする手順です。 この方法は、画像/動画どちらでもお 使いいただけます。

ユーザーガイドP43もご覧〈ださ 61.

【menu】を押してメニュー画面を表 示します



ジョイスティックを に2回動かしま す。

【画像保管場所】と表示されます。 【オート】が選択されている場合に は以下のようになります。

- ·SDカードあり(SDカード)
- ·SDカードなし(内蔵メモリ) ジョイスティックを押します。 (以下OKと記載)



ジョイスティックを に1回動かし、 【内蔵メモリー】を選択し【OK】を押しま す。

画像保存場所を【オート】にする場 合には、ここで【オート】を選択し【OK】 を押してください。



【続ける】が選択されている事を確 認し【OK】を押します。

Share Moments. Share Life.™



画像が保存される場所が、 【内蔵メモリー】に変更されました。

注意

内蔵メモリーが選択されている場合にはSDカードを挿入しても内蔵メモリーに画像が保存されます。

内蔵メモリのコピー

6



【review】 ボタンを押します。



【menu】ボタンを押します。 ジョイスティックを に5回動かしま す。



【コピー】が選択されている事を確認して【OK】を押します。



【メモリーカードへコピー】とタイトルに 表示されます。

SDカードへ画像をコピーします。 で方法を選択してください。

:この画像(1枚のみ)

:全て(内蔵メモリーの画像全て)

個別に画像を選択する場合には、 で画像を変更してください。

必要に応じて、【1】に戻り保存場所を 【オート】に変更してください。

Share Moments. Share Life.™

パノラマ画像の撮影



ご注意

パノラマ撮影モードは三脚または一脚をお使いください。

保存される画像はパノラマ画像のみとなります。

画像サイズは3.1MPに設定されます。 露出とホワイトバランスは1枚目の 画像の設定が使用されます。

はじめに露出を固定するので暗い方 か

> ら撮影を行うと全体的に明るすぎる 画像となります。

フラッシュはオフに設定されます。 【(右 左)と(左 右)】の2種類があり ます。

撮影状況に応じて明るい方から撮影を 行って〈ださい。 SCNモードにある【パノラマ】を選択する事によりパノラマ撮影が可能となります。

SCNモードボタンを押します。 ジョイスティックで【パノラマ】を選択し【ジョイスティック:以下(OK)と 記載】を押します。

パノラマモードに関しては、ユー ザーガイドP23/P26/P63をご覧 ください。



はじめの1枚を撮影します。 が画面の中央下に表示さ れます。 構図を決めてシャッターボタンを押

1枚目の撮影を表します。

してくください。





オーバーレイが表示されますので 画像が重なるようにしてシャッター ボタンを押してください。

パノラマ写真を2枚で作るには、 【OK】ボタンを押してください。 キャンセルをするには [delete] ボタ ンを押してください。



2枚目の撮影を表します。

Share Moments. Share Life.™



オーバーレイが表示されますので 画像が重なるようにしてシャッター ボタンを押してください。

パノラマ写真を2枚で作るには、 【OK】ボタンを押してください。 キャンセルをするには【delete】ボタンを押してください。

3枚目の撮影を表します。

【ステッチ(画像の作成)】



撮影した3枚の画像をステッチして ワイドパノラマ画像を作成していま す。

ステッチ終了後に【パノラマ】撮 影モードに戻ります。

【画像の確認】



【review】ボタンを押します。 作成した画像を大きくするには (T/W)のボタンを使います。 パノラマは横に長いので、ジョイスティックの を使うことにより 画像を確認できます。



Share Moments. Share Life.™

【撮影例】



明るい方から撮影を行うと全体の明るさは均等になります。



暗い方から撮影を行うと露出が全体にオーバーになります。



ご注意

プリンタードックではパノラマサイズのプリントは出来ません。 パノラマ画像は「Kodak COLOR PRINT」と指定してプリントしましょう。 店頭セルフプリント機・プリントオーダー機などではパノラマプリントが出来ない機種がございます。詳しくは店頭にておたずねください。 画像データをコダック写真店へお持ちになる際には、必ずバックアップを劣りください。

【ポイント】

パノラマ撮影をする場合には、2枚目に当たる場所で「シャッターを半押し」した状態で1枚目の撮影場所(構図)まで動かしてシャッターを完全に押し下げます。

AEをロックした状態にする事でバランスの取れた明るさの画像となります。

極端に明るい場所や暗い場所でAEを合わせると全体的なバランスが取れない場合もございます。

画像のトリミング



【review】ボタンを押してトリミン グをしたい画像を を使い選択 してください。

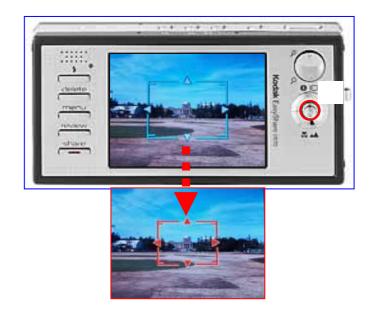


【menu】ボタンを押してください。 ジョイスティックを に2回動かして【トリミング】を選択し【OK】を押し てください。



トリミングの枠が表示されます。 【T(ズーム)/W(ワイド)】ボタンを 操作して範囲を決めてください。 枠が小さくなる = 画像が拡大さ れます。

ジョイスチックの で範囲 を移動します。



決定したら【OK】を押してくださ ll.

注意:

画像を拡大しすぎると枠の色が赤 色へと変わります。これはポスト カードサイズより大きいプリントに は適さない大きさを表します。



確認の画面が表示されます。 【はい】が選ばれていることを確認 し【OK】を押してください。 やり直す場合には【いいえ】を選択 してください。

【プリントする】(プリンタードックを使用)





2 プリンターにペーパーカセットをセットする





3 リボンカセットを挿入する







4_カメラをセットしてプリントする



カメラをプリンタードックの上に置く と、【初期化中、しばらくお待ちくだ さい。」の後に画像が表示されま

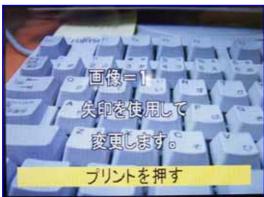
画像の保存枚数が多くある場 合、画像の表示までにお時間がか かることがございます。



【プリントを押す】の文字が表示さ れたら画面の指示を確認し、プリン ターのプリントボタンを押してくださ ll.

詳細な手順は次ページをご確認 ください。









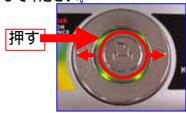
カメラをプリンターに載せ、画像 がある場合にメッセージが表示さ れます。

画面に指示に従い【プリントボタン】



枚数を変更する場合には、【プリ ントボタン】の左右のリングを押し て変更します。

枚数が決まりましたら【プリントボタ ン】を押してください。



プリントが始まります。 プリント中はカメラを取り外さな いでください。 用紙が4往復してプリントが仕上が

ります。

イエロー > マセンダ > シアン > コーティング

プリントが終了しました。



【メッセージ画面に関しまして】

カートリッジ カートリッジが 空になったら 交換してください リボンカートリッジの残りが少なく なった際に表示されます。 カートリッジを交換する必要はご

ざいません。 このメッセージが出ている状態で 【プリントボタン】を押していただけ ればプリントは続行できます。

カートリッジ

カートリッジを交換 して[プリント]を 押してください。

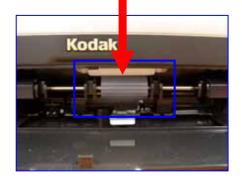
左記のメッセージが出たら、リボン カートリッジを交換して、改めて【プ リントボタン】を押してください。

用紙切れです。

用紙を追加してから [プリント]を 押してください。

用紙を追加してください。 用紙があるにもかかわらず、メッ セージが表示される場合には、プリ ンタ正面の【ゴムローラー】を掃除 してください。

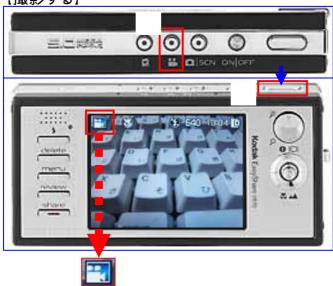
アルコールパッド、またはセロ テープ等で掃除をする事をお勧め いたします。





ビデオ撮影&編集

【撮影する】



動画モードボタンを押します。 シャッターボタンを押します。 録画を停止するにはもう一度 シャッターボタンを押してください。

ユーザーガイドP6をご覧ください。

【再生する】



【review】 ボタンを押してくださ LI.

【ジョイスティック(以下、OKと記 載)】を押してください。

一時停止を行う場合には再度 【OK】を押してください。

ユーザーガイドP10をご覧くださ ll.

に動かす

に動かす

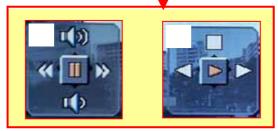
: ジョイスティックを



事で【音量の調整】が可能です。 : ジョイスティックを 事で【早送り/巻き戻し】が出来ま す。

【OK】を押すことで の画像に変 わり【コマ送り/コマ戻し】が可能で

再生をしたい場合には、【OK】を押 してください。



(menu)基本画面



【review】ボタンを押して編集した い画像を選びます・ 【menu】ボタンを押してください。 ジョイスティックを に2回動かし

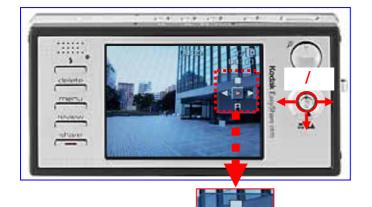
【OK】を押してください。

【menu】基本画面 【静止画の作成】



ジョイスティックを に1回動かして 【静止画作成】を選択し【OK】を押し てください。

ユーザーガイドP41をご覧くださ LI.



【OK】を押して動画を再生しま

静止画を作成したい画像が出た ら再度【OK】を押してください。 ジョイスティックの で画像を 選び に動かすとその動画が静止 画として新たに記録されます。

元の動画に上書きはされませ h. (戻る)/ (進む)

Share Moments. Share Life.™



確認の画面が表示されます。 【はい】が選ばれていることを確認 し【OK】を押して〈ださい。 やり直す場合には【いいえ】を選択 して〈ださい。

動画から作成した静止画は【トリミング】は出来ません。

【menu】基本画面 【動画の分割】



ジョイスティックを に2回動かして 【静止画作成】を選択し【OK】を押し て<ださい。

ユーザーガイドP41をご覧ください。



【OK】を押して動画を再生しま -

画像を分割したいコマで【OK】を押して一旦停止します。

ジョイスティックの で画像を 選び に動かすとその動画が分割 され新たに記録されます。

元の動画は分割されません。 (戻る)/ (進む)



確認の画面が表示されます。 【はい】が選ばれていることを確認 し【OK】を押して〈ださい。 やり直す場合には【いいえ】を選択 して〈ださい。

Share Moments. Share Life.™

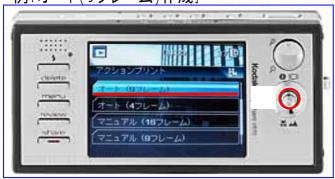
【menu】基本画面 【アクションプリント】



ジョイスティックを に3回動かして 【静止画作成】を選択し【OK】を押してください。

ユーザーガイドP42をご覧ください。

「例:オート(9フレーム)作成」



オート(16フレーム) オート(9フレーム) オート(4フレーム) マニュアル(16フレーム) マニュアル(9フレーム) マニュアル(4フレーム) ヒ記6種類より選択が可能です。 オート(9フレーム)が選ばれて

いることを確認し【OK】を押します。



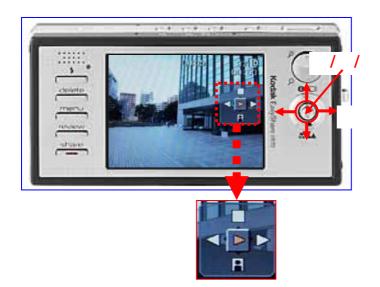
自動で9分割のアクションプリント が作成されます。

「例:マニュアル(9フレーム)作成」



ジョイスティックを に3回動かして 【マニュアル9フレーム)を選択し 【OK】を押してください。

Share Moments. Share Life.™



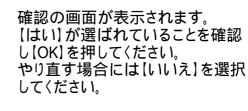
【OK】を押して動画を再生します。

アクションプリントの最初のフレームまで再生をしたら【OK】を押し動画を一時停止します。

ジョイスティックの で画像を 選び に動かすと初めのフレーム が指定されます。

【OK】を押し再生を行い最後のフレームで再度【OK】を押し、ジョイスティックの で画像を選び に動かすと終わりのフレームが指定されアクションプリントが作成されます。

元の動画は分割されません。 (戻る)/ (進む)





9分割のアクションプリントが作成されます。

